

Letovanje u Grčkoj

Išli smo na odmor u grčku tog leta
u prelepu zemlju gde žut limun cveta.

Povala je mama svoju sestru zoru
da letuje s' nama na egejskom moru.

Vozio je otac našu staru ladu
na trideset sedam stepeni u hladu.
Auto bez klime, k' o u rerni vri...
Stigosmo u hotel sa zvezdice tri.

Platili smo hotel, boravišnu taksu...
Svratio je otac da proba metaksu.
Ostavismo stvari, kola u garažu
i korakom hitrim otišli na plažu.

Iznajmili odmah suncobran smo beli
i tatinog druga iz armije sreli.
Mama pije kafu i obrve čupa
a otac u vodu ode da se kupa.

Tetka se lagano u plićaku brčka,
a lepa je, kažu, k' o boginja grčka.
Legla da se sunča i dobije boju,
polovina plaže gleda tetku moju.

Počеше joj momci prilaziti redom
donose joj kafu i voćni sok s' ledom.
Prilaze bez straha, prilaze bez trema,
ovi grčki momci baš ne gube vreme.

Jedan ima hotel i privatnu plažu,
drugi mandarina ogromnu plantažu,
trećem otac bankar, deda brodovlasnik,
a četvrti lanca trgovina vlasnik.

Da pazi šta radi više tetki mama,
da se medju njima ponaša k' o dama,
a otac je bodri, misli s' malo truda
bogato će ovde svastiku da uda.

Onda je na volju pustio i maštu...
Dogodine ovde dovodi i taštu.
Možda u nju tada zaprosiće neko
biće mu još draža kad bude daleko...

Uveče smo pošli do centra u šetnju,
kuda prodje tetka napravi pometnju.
A bogati momci, s' plaže stari znanci,
u stopu nas prate kao indijanci.

Sedosmo u jedan restoran kraj mora,
u svoje me krilo uze tetka zora.
Naručismo giros, stigla je i čorba,
muzika se čula iz filma „grk zorba“.

Duvao je neki povetarac laki,
baštom restorana igr'o se sirtaki.
Pevačica jedna mikrofonu priđe,
preplanulog tena, kose tamno riđe.

Uživa u njenoj pesmi svaki talas,
peva k'o sirena, k'o marija kalas.

Te večeri otac malo više popi,
svu noć oka nije mogao da sklopi.

Scenario isti i narednih dana,
obliču mi tetku momci sa svih strana.
Svi pričaju isto- hoće da je žene,
da smekšaju zoru, časte čak i mene.

Kažu-kad je vide svima srce bije,
jelena trojanska da joj ravna nije,
al',na žalost, dama s anđeoskim likom,
ljubazna sa svakim, srce ne da nikom.

I petnaest dana kao tren je prošlo,
za povratak kući i vreme je došlo.
Ostavila tetka tužne udvarače,
možda i dan danas za njom neki plače.

Vraćamo se kući, brigu brine tata-
koštao ga odmor šest mesečnih plata.
Kad novaca ima- novčanik ga svrbi,
jer voli da troš i- takvi smo mi srbi.

Tetka udvarača odbila je četu,
jer svog momka voli najviše na svetu.
Da joj celu grčku drugi momci nude,
sa zoranom želi večito da bude.

I na prvom mestu kod nje zoran biće,
mada često nema ni da plati piće.
Kod oca i majke on još uvek živi,
ne nada se boljem ni u perspektivi.

Pomalo je smotan, al' dobar pre svega,
volim što je tetka izabrala njega.
Valjda će i drugi sa mnom da se slože,
kupiti se sreća s' parama ne može.

Pobedila ljubav, evo nade zrno
da sve oko nas baš nije tako crno
i da ima nade i da ima šanse
da se opet vrati vreme renesanse.

Saša Božović

www.sasabozovic.com
